

Fr 27.09. Waggonhalle Marburg

20 Uhr

Mariachi Dos Aguillas (Mexiko/Frankfurt)

Mariachi-Band



Interpretation der Mariachi-Musik und Rhythmen in ihrer ursprünglichen Form mit den klassischen, mexikanischen Instrumenten. Der Name der Band „Dos Aguillas“ („Zwei Adler“), deutet auf ihre Verbindung zu Deutschland und Mexiko hin, welche beide einen Adler in ihren Nationalflaggen tragen.

Sa 28.09. Theater neben dem Turm

20 Uhr

Malinche oder die andere Geschichte der Eroberung Mexikos

„Ensemble Integral“ (Köln) · Einführung Lena Muders



Die Geschichte einer Aztekin, die als junge Frau nach einem verlorenen Kampf von ihren Maya-Herren an die Sieger - die spanischen Eroberer - verschenkt wurde. Eine Frau, die die Sprachen von Azteken und Maya beherrschte und für die Konquistadoren als Übersetzerin und Beraterin unentbehrlich wurde.

22 Uhr nach dem Theater
Zusammensein-Party

Konzert & Tanz mit der Reggea-Band

„Paradiesvögel“ in der Bari Bar

Spenden erbeten

So 29.09. Waggonhalle Bühne 2

19.30 Uhr

Film aus Mexiko

Einführung zum Film von Karl Braun

Di 30.09. TTZ Softwarecenter

20 Uhr

Die Verschwundenen

Roman von Antonio Ortuño (Mexiko)

Buchvorstellung mit Hans-Joachim Hartstein



Der Übersetzer Hans-Joachim Hartstein wird zusammen mit dem Hörbuchsprecher Manfred Fenner den neuen (Kriminal-) Roman des preisgekrönten mexikanischen Autors Antonio Ortuño vorstellen. Der Thriller erzählt von Familienkrisen, von Geldwäsche und Korruption im Narcokapitalismus.

Eine Veranstaltungsreihe von Semana Latina e.V. und



Mit freundlicher Unterstützung von



Karten sind im Vorverkauf in allen bekannten Vorverkaufsstellen, unter www.reservix.de, bei Marburg Stadt & Land Tourismus GmbH, Erwin-Piscator-Haus

und im Rotkehlchen in der Waggonhalle erhältlich
Organisation: Semana Latina e.V. · Marion Breu, Jean KleeB, Karl Braun, Knut Kramer, Heyson Vargas, Ralf Doerschel, Manfred Paulsen, Qnarik Oheryan
Layout: Heinz Kappe · Fotos: Künstler
Information: mail@waggonhalle.de · www.waggonhalle.de

SEMANA LATINA
„13“

Musik · Film · Theater

Kinderfest · Tanz · Lesung · Vortrag

Do 19. 09. „DAS BUCH DER UNMÖGLICHKEITEN“

20.00 Uhr Buchvorstellung · TTZ · Eintritt frei

So 22. 09. LATEINAMERIKANISCHES KINDERFEST

14.30 Uhr Waggonhalle Marburg

18.00 Uhr **ERÖFFNUNG DER 13. SEMANA LATINA**

Waggonhalle Marburg

18.00 Uhr AUSSTELLUNG im Rotkehlchen

20.00 Uhr CLAUDIA BRAUN CARRASCO „Feministischer Rap in Lateinamerika“ · Bühne 2 · Spenden erbeten

Mo 23. 09. 17 Uhr „COCO“ · 19.30 „Café“

17/19.30 Uhr Filme im Capitol Marburg · Eintritt je: 5,50€/7€/8,50€

Di 24. 09. „KLEINWAFFENEXPORT NACH MEXIKO“

20.00 Uhr Charlotte Kehne · Hist. Rathaus-Saal · Eintritt frei

Mi 25. 09. MANO A MANO · Milonga Abend

20.00 Uhr Waggonhalle Marburg · VVK 10€*, AK 15€

19.00 Uhr TANGO-TANZWORKSHOP

Do 26. 09. VACÍOS DE CHARLY Cumbia, Jazz, Ska, Tango

20.00 Uhr Waggonhalle Marburg · VVK 10€*, AK 15€

19.00 Uhr SONIDO AGUAJAL · Merengue, Salsa, Bolero

Fr 27. 09. MARIACHI DOS AGUILLAS · Mariachi Band

20.00 Uhr Waggonhalle Marburg · VVK 10€*, AK 15€

Sa 28. 09. „MALINCHE“

20.00 Uhr Theaterstück mit „Ensemble Integral“, Köln · Theater neben dem Turm · VVK 9€*, AK 14€

So 29.09. FILM · Einführung: Karl Braun

19.30 Uhr Waggonhalle Marburg, Bühne 2 · Spenden erbeten

Di 30.09. „DIE VERSCHWUNDENEN“

20.00 Uhr Roman von Antonio Ortuño

Buchvorstellung mit Hans-Joachim Hartstein
TTZ · Eintritt frei

* Alle Vorverkaufspreise verstehen sich zuzüglich Gebühren

Lateinamerikanische Kultur trifft Marburg

SEMANA LATINA

„13“



19.09. - 30.09. 2019

Marburg bekommt in jedem Herbst

lateinamerikanisches Flair.

Der Schwerpunkt in diesem Jahr ist Mexiko.



SEMANA LATINA e.V.

Do 19.09. TTZ Softwarecenter
20 Uhr
Das Buch der Unmöglichkeiten
Buchvorstellung mit Luiz Ruffato (Brasilien)



Buchvorstellung und Gespräch mit dem brasilianischen Autor Luiz Ruffato zu seinem neuen Roman „Das Buch der Unmöglichkeiten“ und zur aktuellen politischen Situation in Brasilien unter Bolsonaro mit dem Übersetzer Michael Kegler. „Ruffato jagt, treibt und stößt in die Irrsinnswelt aus Beton und Blechhütten, Prestigewahn und Prostitution, Helicopterlandeplätzen und Abfallhalden.“ Marko Martin, DLF Kultur

So 22.09. Waggonhalle Marburg
14.30 Uhr
Lateinamerikanisches Kinderfest



Neben den zahlreichen Ständen und Spielen gibt es Musik und südamerikanisches Essen. Eröffnung des Kinderfests durch:

Kirsten Dinnebier, Stadträtin

18 Uhr Waggonhalle Marburg
Eröffnung der 13. Semana Latina
durch
Oberbürgermeister Dr. Thomas Spies
im Rotkehlchen der Waggonhalle

18 Uhr Rotkehlchen
Kollision 1519 Azteken-Spanier
Ausstellung



1519, vor 500 Jahren, erreichten die Spanier unter Hernán Cortés Mexiko. Zwei ungleiche Welten trafen dabei aufeinander. Die Ausstellung versucht, Welt-sicht und Alltag im vorkolonialen Mittelamerika zu zeigen, das Agieren der Spanier und ihrer indigenen Verbündeten angesichts des mächtigen Aztekenreiches, die Zweifel des aztekischen Herrschers Moctezuma.

Duo Amor - mexikanische Boleros



Anel Cruz Ramos & Margarita Barajas

Kulturelle Zusammenarbeit mit dem Mexikanischen Konsulat in Frankfurt. Das Motto des Duos ist: „Cantemos por un mundo mejor, así como cada uno lo imagina“ – Wir singen für eine bessere Welt, so wie jeder sich es vorstellt.

20 Uhr Waggonhalle Bühne 2
Claudia Braun Carrasco
Feministischer Rap in Lateinamerika



Feministisch und Rap? Ja, ihn gab und gibt es auch heute noch – den feministischen Rap. *Ich würde gern über süße Dinge schreiben, aber ich muss mich entscheiden, und ich entscheide mich für die Wut. Fünf Frauen wurden heute ermordet und bis jetzt schon 20 vergewaltigt und das ist nur ein Tag in Guatemala. Multiplizier' das, dann wirst du wissen, warum wir wütend sind.* Rebeca Lane in ihrem Song „Ni una menos“ („Nicht eine weniger“)

Mo 23.09. Capitol Marburg
Kinotag
17 Uhr Coco - Lebendiger als das Leben



USA (2017) Walt Disney Computeranimationsfilm - Regie: Lee Unkrich
Der Film thematisiert den mexikanischen Feiertag „Tag der Toten“ (Día de los Muertos)

19.30 Uhr Café (Cantos de Humo)



19.00 Uhr Einführung von Karl Braun
Mexiko 2014 - Hatuey Viveros Lavielle - Nahuatl-Spanisch mit englischen Untertiteln
Jorge ist ein junger, indigener Mexikaner, der in einer Nahuatl Gemeinschaft in den Bergen von Puebla. Er bereitet sich vor, erster Rechtsanwalt seiner Heimat zu werden. Als Jorges Vater stirbt, gilt es, Entscheidungen zu treffen.

Di 24.09. Historischer Rathaus-Saal
20 Uhr
„Kleinwaffenexport nach Mexiko“
Vortrag von Charlotte Kehne



Mit G36-Sturmgewehren der deutschen Herstellers Heckler & Koch verschleppten Polizisten und Bandenmitglieder im September 2014 43 junge Lehramtsstudenten im mexikanischen Bundesstaat Guerrero. Der Waffenexport in diesen krisenhaften mexikanischen Bundesstaat war illegal. Wie gelangten die deutschen Waffen trotzdem dorthin?

Mi 25.09. Waggonhalle Marburg
Milonga-Abend

19 Uhr Tango-Tanzworkshop
mit Arne Kühr und DJane Maika
20 Uhr Mano a Mano (Argentinien)



Lieder von Astor Piazzolla zu hören.

Das Tango-Trio „Mano a Mano“ entführt sein Publikum mit ihrer Musik in die magischen Nächte von Buenos Aires. In dem Programm sind traditionelle Tangos, Tangovals und Milongas, sowie

Do 26.09. Waggonhalle Marburg
19 Uhr Sonido Aguajal (Marburg)
Cumbia, Ska, Guaracha



Sonido Aguajal ist eine Gruppe von Freunden, die sich in Marburg aus der gleichen Liebe zur lateinamerikanischen Musik gegründet hat, mit dem Wunsch die musikalischen Prägungen aus Lateinamerika vereint in Marburg aufleben zu lassen.

20 Uhr Vacíos de Charly (Schweiz)
Cumbia, Ska, Jazz, Tango



„Die zehnköpfige Cumbia-Truppe Los Vacíos de Charly ist fest in der lateinamerikanischen Gemeinde Berns verwurzelt und beliebt. Sie zelebrieren den klassischen Cumbia-Stil gewürzt mit Salsa und Rock. Die Musiker stammen aus Argentinien, Ecuador, Bolivien und der Schweiz. „Wenn sie spielen, dann zappeln selbst die lahmsten Tanzbeine.“