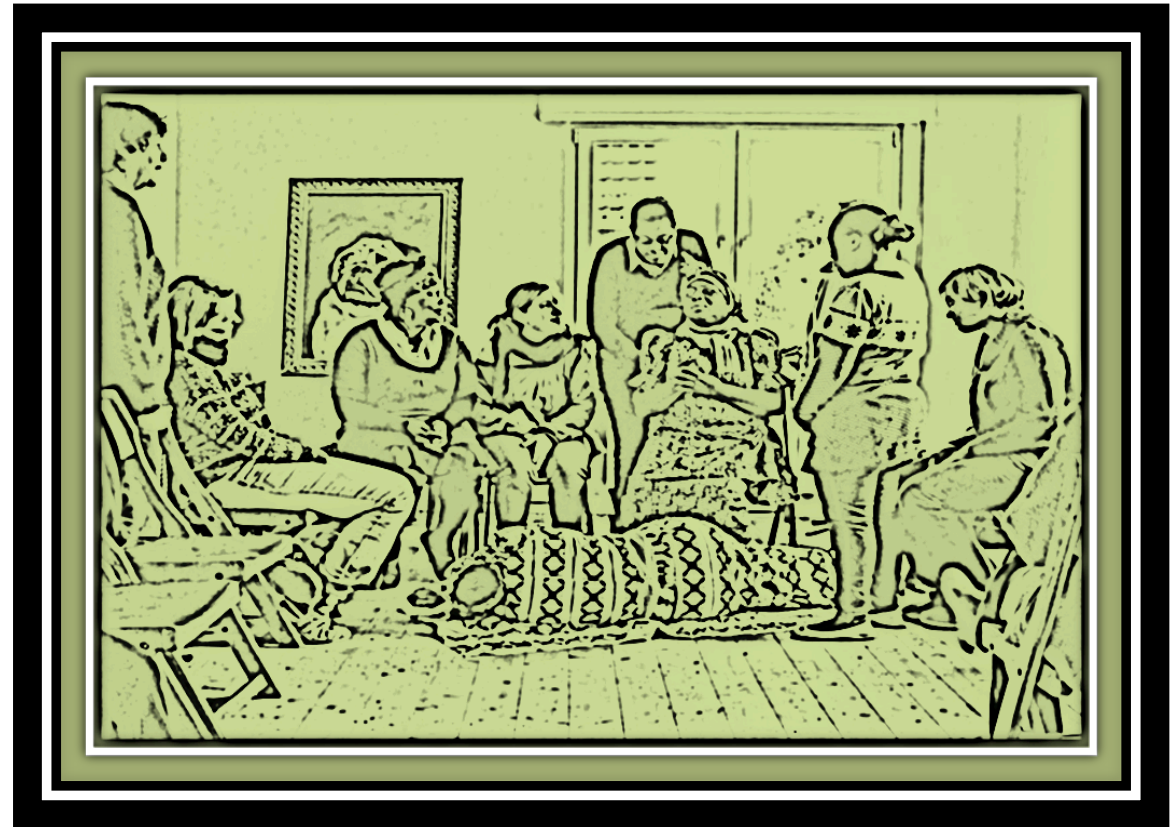


**Liebe Weit/und nicht so Weit-
Gereiste/liebe länger und kürzer als
Gast und Gastgeber/in Gewesene**

In diesem Jahr wollen wir in der Arbeit der CIL einmal in die inneren Wirkungen des Reisens, der Langzeit- und kürzeren Aufenthalte bei unseren Projektpartner/innen, Gemeindeparterschaften, Studienorten in Ländern des globalen Südens und in Orten Europas hinein-schauen. Viele von Ihnen haben solche Erfahrungen im Kontext der Arbeit der CIL gemacht, aber es gab auch andere Organisationen, die Träger Ihrer Reisen und Aufenthalte als Freiwillige, Studier-ende, Gemeindemitglieder waren und es gibt Ihre Erfahrungen als Gastgeber/innen.

*Jedenfalls sind Sie alle zum „**Wochenende der Erinnerung**“ und Wirkungen auf die persönliche Entwicklung und Identitätsbildung eingeladen. Da aber Erinnerungsarbeit der Konstruktion des Biographischen untrennbar verbunden ist, möchten wir versuchen, Sie mit dem Instrumentarium des darstellenden Spiels methodisch zu unterstützen:*

Katrin Skok, Theaterpädagogin und Ute Wannig, Darstellende Kunst



*2015 wird die CIL 30 Jahre. Der **Erinnerungs-Theaterworkshop** wird auch ein schönes Geburtstagsgeschenk sein, das wir der Organisation und den damit verbundenen Menschen machen können vom **4. bis 06. 09.2015** in **Wiesbaden-Naurod, Wilhelm-Kempfh-Haus**, Tagungsbeitrag Euro 80,- **Anmeldung ute.wannig@cil-frankfurt bis Mitte Juli 2015.***